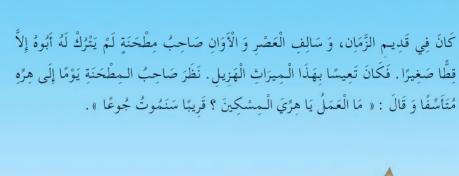


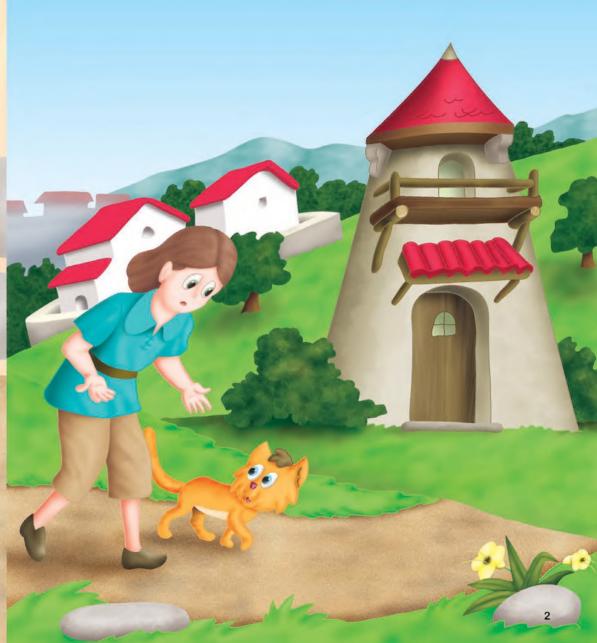
الهر الشاطر ذو الحذاء



مقتبسة عن حكايات شارل بيرو رسوم: منصور عموري









وَ فُوجِئَ صَاحِبُ الْمِطْحَنَةِ بِالْهِرِّ يَقُولُ لَهُ بِاتَّزَانٍ وَجِدَّيَّةٍ: « مَا عَلَيْكَ إِلاَّ أَنْ تُعْطِيَنِي حِذَاءً، وَ قُبَّعَةً وَ سَأَجْعَلُ مِنْكَ سَيِّدَ الدُّنْيَا ». لَمْ يَرُدَّ عَلَيْهِ صَاحِبُ الْمِطْحَنَةِ بِكَلِمَةٍ بَلْ أَخَذَ مَا تَبَقَّى لَهُ مِنْ نُقُودٍ، وَ أَسْرَعَ إِلَى الْمَدِينَةِ وَ أَهْدَى الْهِرَّ قُبَّعَةً وَ حِذَاءً.





ذَاتَ صَبَاحٍ أَخَذَ الْهِرُّ صَاحِبَ الْمِطْحَنَةِ إِلَى النَّهْرِ وَ قَالَ لَهُ: « اسْتَحِمَّ فِي النَّهْرِ، وَ الْرُكْنِي أَفْعَلُ مَا أَرَاهُ مُنَاسِبًا ». فَقَامَ صَاحِبُ الْمِطْحَنَةِ بِمَا نَصَحَهُ بِهِ هِرُّهُ.



فِي هَذِهِ اللَّحْظَةِ، مَرَّتْ عَرَبَةُ الْمَلِكِ مِنْ هُنَاكَ. فَأَخَذَ الْهِرُّ يَصْرُخُ بِأَعْلَى صَوْتِهِ قَائِلاً:

﴿ النَّجْدَة !، النَّجْدَة ! سَيِّدِي مَرْكِيزُ كَارَابَاسُ يَغْرَقُ ﴾. تَعَرَّفَ الْمَلِكُ عَلَى الْهِرِّ وَ صَاحَ :

﴿ إِنَّهُ دُونَ شَكِّ الْمَرْكِيزُ الَّذِي كَانَ يَبْعَثُ لِي بِالْهَدَايَا »، وَ أَمَرَ لِتَوِّهِ بِإِنْقَاذِهِ.











